



Autorenlesung mit Jörg Böhm

Du hast ein schönes Leben. Denkst du ...
Aber was ist, wenn es nicht dein Leben ist ...
Und du dafür töten musst, um endlich du selbst zu sein.

Ein idyllischer Morgen in Palma de Mallorca endet für die Passagiere der Virgin of the Ocean jäh, als über dem Altar der Kathedrale eine Nonne hängt - ans Kreuz genagelt.

Auf ihrem Habit steht das lateinische Wort „Peccavi“ - Ich habe gesündigt. Nur ein grausamer Ritualmord? Oder gibt es eine Verbindung zu einem spektakulären Kunstraub, von dem auch das Kloster der Gottesfrau betroffen war?

Als in Ajaccio einer weiteren Station der einwöchigen Kreuzfahrt der Galerist des Schiffs ermordet wird, weiß Kapitän Hauke Jensen, dass ein kaltblütiger Mörder ein perfides Spiel treibt und nicht eher ruhen wird, bis sich das Mittelmeer blutrot gefärbt hat.

Liebe Freunde der Kulturscheunen Liebenau,

manch einer von Euch hat sich vielleicht gewundert, dass es im vergangenen Jahr sehr still um den Scheunenverein geworden ist. Dies hat eine ganze Reihe von Gründen: angefangen von ehemals Aktiven, die mittlerweile andere Interessen haben, Krankheiten, die nicht gewünscht und erwartet wurden bis hin zu Aktivitätseinschränkungen auf Grund des Alters. Kurz um: uns fehlen Menschen, die Zeit, Energie und Ideen in den Verein einbringen, um das weiter in hoher Qualität aufrechtzuerhalten, was wir an Kulturarbeit in den letzten fast 20 Jahren in Liebenau machen durften.

Das heisst nicht, dass die Scheunen heute ungenutzt wären: gerade in den letzten Jahren sind die Kulturscheunen fester Begegnungsort für verschiedene Gruppen geworden.

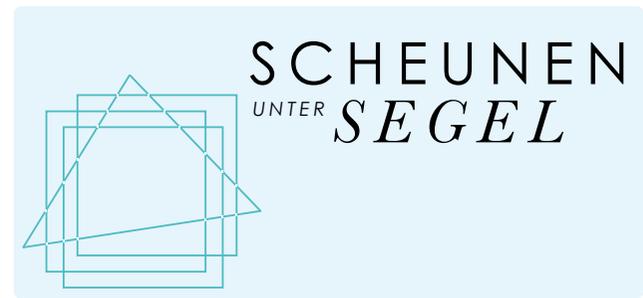
Angetreten mit dem Satzungsauftrag „soziokulturelle Begegnungs- und Veranstaltungsstätte“ zu sein, möchten wir, der derzeitige Vorstand des Vereins, und die wenigen verbliebenen sonstigen Aktiven, Euch heute um Mithilfe bitten: Wenn der Verein diesem Satzungsauftrag zukünftig weiterhin gerecht werden soll, brauchen wir alle Menschen, die weiterhin oder neuerdings Lust auf den Scheunenverein und seine Möglichkeiten haben.

Egal, ob Angebot von Musik, Theater, Geselligkeit, Treffpunkt für bestehenden Gruppen, die malen, schreiben, singen, musizieren oder einfach nur einen Platz für ihr Zusammensein benötigen, Durchführung von Vorträgen und Informationsabenden, gemeinsames Handarbeiten, Basteln, Reparieren, Lernen: Alles, was Menschen gemeinsam in ihrer Freizeit machen und anderen Menschen nahe bringen wollen ist Soziokultur und kann somit seinen Platz in den Liebenauer Scheunen unter dem Dach des Vereines finden.

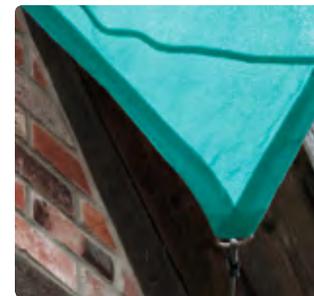
Wir wünschen uns, dass sich der Verein mit Leben und Menschen füllt, helft mit!

Wenn wir Euer Interesse geweckt haben, meldet Euch:

**Verein zur Erhaltung
des Scheunenviertels
Vor dem Pennigsehler Tor e.V.
Bergstr. 8
31618 Liebenau
info@kulturscheune-liebenau.de
www.kulturscheune-liebenau.de**



**FEBRUAR
UND
MÄRZ**



Kartenvorverkauf Liebenau:
Café Grabisch
Reservierungen online
kulturscheune-liebenau.de

Verein zur Erhaltung
des Scheunenviertels
Vor dem Pennigsehler Tor e.V.
Bergstr. 8
31618 Liebenau
info@kulturscheune-liebenau.de
www.kulturscheune-liebenau.de

JÖRG BÖHM LESUNG

FREITAG
8. FEBRUAR
19 UHR

EINTRITT 8 EURO

Von den Fans geliebt, von der Presse gefeiert, der deutschlandweit bekannte Krimi Autor Jörg Böhm hat sich in kürzester Zeit ganz nach vorne auf die Krimi Hitlisten und in die Herzen seiner Leser geschrieben. In seinem aktuellen Kreuzfahrkrimi

NIEMANDSBLUT,

den er erneut in Kooperation mit der Reederei Aida Cruises geschrieben hat, befasst er sich zum ersten Mal in der Literatur mit dem größten Kunstraub der DDR Geschichte.

Jörg Böhm verwebt diesen spektakulären Kunstraub, der bis heute nicht aufgeklärt ist, mit einer einwöchigen Kreuzfahrt zu den Perlen des Mittelmeers von Palma de Mallorca über Ajaccio, Rom, Florenz, Barcelona und wieder zurück auf die Baleareninsel.



Homepage: www.joergboehm.com

ANNETTE HÖLZL & MARIUS HAMANN

FREITAG
22. FEBRUAR
20 UHR

EINTRITT 15 EURO



Die Pianistin Annette Hölzl präsentiert mit ihrem Schlagzeuger Marius Hamann ein außergewöhnliches Bühnenprogramm: Die Fusion von Klassik, Jazz und auflockernden Poperelementen sowie ebenso witzigem wie interessantem Entertainment begleitet die Zuhörer durch die Musikgeschichte und durch einen ganz besonderen Abend.

Die Komponistin nimmt rasante Abkürzungen quer durch die Musikgeschichte und kreiert spannende und innovative Hybride mit eingängigen Pop- und Jazz-Melodien: Bach auf dem Highway to Hell, die Elise von Beethoven tanzt Ragtime und Mozart meets Boogie Woogie. Ihr Schlagzeuger Marius Hamann liefert den Groove von Swing bis Funk dazu.

Die beiden Musiker überraschen mit immer neuen Wendungen, Geschichten und Situationen und halten das Publikum in Spannung. Sie lassen Mozart gegen Dave Brubeck antreten und mixen Beethoven mit den Rolling Stones, um alle am Ende in einer gemeinsamen Jam Session zu musikalischen Verbündeten zu vereinen.

Die Besucher erwartet ein Konzertabend der Überraschungen verspricht: Beethoven wäre heute ein Rockstar und Bach rockt doch!

Homepage: www.hoelzl-musik.com

MANUKAI

FREITAG
15. MÄRZ
20 UHR

EINTRITT 15 EURO

JEMAND WIRD DICH FINDEN

von rittern und anderen großstadthelden

Wunderschöner, handgemachter Gitarrenpop- und Jazz, hervorgezaubert aus den unendlichen Weiten zwischen Pop, Funk und Jazz. Sparsam instrumentierte Arrangements und Gesang, die einen mit zumeist deutschen Texten auf die Reise schicken. Wunderbar arrangierte Klangideen auf der Gitarre, abwechslungsreiche Eigenkompositionen, aber auch Bekanntes mit neuem Blick. Ausgeprägtes Gespür für Atmosphäre, Phantasie und Spaß an der Interaktion. Neben vielen Eigenkompositionen sind auch Arrangements von Rio Reiser, Selig und Tempeau zu hören.

Homepage: www.manukai.de



MEHR INFORMATIONEN

ZU ALLEN EVENTS UNTER

WWW.KULTURSCHEUNE-LIEBENAU.DE